



Collective Exhibitions

- 1968 Biennial, Rome (Italy)
- 1969 Art Review "Premio Salvi", Palazzo Oliva, Sassoferrato (Italy)
Galleria Ciak, Rome (Italy)
- 1970 National Painting Review "Caserta Club", Palazzo Reale, Caserta (Italy)
- 1971 XX Biennial "Fiorino Award", Palazzo Strozzi, Florence (Italy) (gold medal)
VII Painting Award "Il Cane d'Oro", Campi Bisenzio (Italy) (1st prize)
XXV National Painting Exhibition "F.P. Michetti", Francavilla al Mare (Italy)
XXIV Suzzara Award "Lavoro e Società", Suzzara (Italy)
National Painting Review "Per copia conforme", Arezzo and Imola (Italy)
IX Mediterranean Biennial, Alexandria (Egypt)
"Oggettività e impegno", Galleria Giulia, Rome (Italy)
"L'Arte dell'immagine", Galleria Michaud, Florence (Italy)
XVII Biennial of National Art, Palazzo della Permanente, Milan (Italy)
"Art Spectrum", Bergamo (travelling exhibition)
"100 pittori per il Socialismo", Turin (Italy)
- 1972 Art Review "Discorso sull'immagine", Galleria del Teatro, Parma (Italy)
"L'incisione in Italia oggi", Padova (Italy)
"Prospettive 5", Galleria Il Grifo, Rome (travelling exhibition)
Capo d'Orlando Award, Capo d'Orlando (Italy) (awarded the "premio acquisto")
X Quadriennial of National Art, Palazzo delle Esposizioni, Rome (Italy)
Review of Italian young artist - 1972, Genazzano (Italy)
"Esposizione collettiva di opere di: Artini, Avenali, Calabria, Campigli, Cantatore, Caruso, Casorati, Celiberti, Colarelli, Epifania, Fagioli, Fedeli, Fontana, Mangioni, Mattioli, Pereyra, Romano, Titonel, Treccani Turchiaro, Vanni",
Galleria Incontro d'Arte, October 3 - 21, 2002, Rome (Italy)
- 1973 VI Award of National Painting "Città di Prato" (Italy)
"Nuova figurazione", Galleria Pancheri, Rovereto (Italy)
International Biennial, XXI Fiorino Award, Fortezza da Basso, Florence (Italy) (gold medal)
XXIII Painting Review "Salvi Award", Sassoferrato (Italy) (1st prize)
XXVI Suzzara Award "Arte, lavoro e vita civile", Suzzara (1st prize ex aequo)
Review of National Painting, Palazzo Comunale, Anagni (Italy)
IV National Review "Artisti in convergenza", Molfetta (Italy)
VIII Review of National Painting "Città di Varazze", Varazze (Italy)
- 1974 XXVIII Biennial of National Art, Milan (Italy)



- Review of International Art "La coscienza del reale", Palazzo della Loggia, Brescia (Italy)
- Graphic Art Review, Puskin Museum, Moscow (U.R.S.S.)
- International Review "Grafica '74", Anagni (Italy)
- Art Review "L'uomo e la città", Saronno (Italy)
- "Realisti italiani 1945-1974", Berlin (Germany)
- Art Review "I que bien resiste", Lecco (Italy)
- IX Biennial of International Art, Civica Galleria d'Arte Moderna, Campione d'Italia (Italy)
- National Biennial of Graphic Art "Silarte", Cosenza (Italy)
- "Proposte grafiche", Galleria Il Fante di Fiori, Bari (Italy)
- "Mostra d'Arte", Arco Incontri, Rome (Italy)
- 1975 "Monumentalmente vostro Vanni Viviani", Milan Art Center, Milan (Italy)
- "112 opere del Premio Suzzara", Modern Art Gallery, Suzzara (Italy)
- II Biennial of Contemporary Graphic Art, Forlì (gold medal)
- "Arte Fano '75", Rocca Malatestiana, Fano (Italy)
- "Peace '75-30 uno", Slovenj Gradec (Yugoslavia)
- 1976 "Evidenza dell'immagine", Palazzo Colonna, Paliano (Italy)
- "Intergrafik '76", Berlin (Germany)
- Biennial of Drawings and Sculptures, La Permanente, Milan (Italy)
- "Il visibile e l'invisibile", Galleria Il Fante di Fiori, Bari (Italy)
- International Biennial of Graphic Art, Florence (Italy)
- "Eros e macchina", XVIII Vasto Award, Vasto (Italy)
- National Review of Art "Mediterranea", Messina (Italy)
- "Proposta per una Pinacoteca Comunale d'Arte Grafica", San Lazzaro di Savena - Bologna (Italy)
- 1977 "Azienda Municipale del Gas" Award, Palermo (Italy) (1st prize)
- "Nel Reale, oltre il Reale", Centro iniziative culturali, Avezzano (Italy)
- "Arte in Italia dal 1960 al 1977", Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin (Italy)
- XI Art Review «Il Cane d'Oro», Campi Bisenzio (Italy)
- 1978 "Art Cru", Galerie Claude Jongen, Bruxelles (Belgium)
- National Art Exhibition, IX Salerniana Award, Erice (Italy) (1st prize)
- 1979 X Salerniana Award, Erice (Italy) (1st prize)
- 1980 National Painting Exhibition "Arte e ferrovia", Palazzo dei Congressi, Bologna (Italy) (1st prize)
- XI Salerniana Award, Erice (Italy) (prize "Immagini del nostro tempo")
- 1982 International Painting Exhibition, XVII "Valle Roveto" Award (1st prize)
- 1983 XXIV Avezzano Award, Padiglione delle Esposizioni - Parco Ersa, Avezzano (Italy)
- XXXIV Michetti Award, Francavilla al Mare (Italy) (2nd prize)
- "Il Pop Art e l'Italia", Castello Visconteo, Pavia (Italy)
- Award of National Contemporary Art "P. Kolbe: l'olocausto", Carini (travelling exhibition)



- "La metropoli spontanea - Il caso di Roma", Castel S. Angelo, Rome (Italy)
X Sulmona Award, National Exhibition of Contemporary Art, Sulmona (Italy)
- 1984 "Ipotesi per un'Arte religiosa", Galleria San Fedele, Milan (Italy)
III Biennial of Sacred Art, Reggio Emilia (Italy)
- 1986 XI Quadriennial of National Art, Rome (Italy)
"La memoria, il presente, l'utopia", Capistrello (Italy)
"Five emerging artists", Dorsky Gallery, New York (U.S.A.)
- 1987 "Gli anni '50, '60, '70, '80 nelle collezioni d'arte locali", Museion - Museo d'Arte Moderna, Bolzano (Italy)
"Africa - Project against Apartheid", Studio Massimi, Rome (Italy)
Award of National Contemporary Art, Padiglione delle Esposizioni, Città di Campobello di Mazara (Italy)
- 1988 XV Sulmona Award, Palazzo dell'Annunziata, Sulmona (Italy)
"Art against A.I.D.S.", Rome (Italy)
- 1989 "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre. Proposte per una Civica Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea", Brescia (Italy)
- 1990 "Realites nouvelles", Grand Palais, Paris (France)
- 1991 "Testimonianze 1940 - 1991", San Michele, Rome (Italy)
"Mare dipinto, Artisti italiani per l'Adriatico", Cesenatico (Italy)
- 1992 "Sogni di carta", Galleria Peira, Bra (Italy)
I Biennial of Small Format Paintings, Campomarino (Italy)
- 1993 XXX National Exhibition of Contemporary Art, Santhià (Italy) (prize: "Sottosegretario del Ministero P.I.")
Award of National Painting "Città di Crevalcore", Crevalcore (Italy) (special prize C.R.I.)
"Silenzi", Galleria Il Narciso, Rome (Italy)
College Art Gallery - State of New York at New Paltz (U.S.A.)
New York State Museum (U.S.A.)
- 1994 "Marisa Del Re" - Living Art Gallery, Milan (Italy)
MiArt, Milan - Living Art Gallery - Milan (Italy)
"Energie", Passage de Retz, Marais, Paris (France)
XII Biennial of Art "Città di Penne 94-95". "Pittura e scultura del 2° 900 nelle collezioni Abruzzesi", Penne (Italy)
- 1995 "Memorie: cinquant'anni dopo, 1945-1995", Cremona, Bologna, Siena, Milan (Italy)
"Scrittura, Pagina, Linguaggio, Libro", Spazio Arte - De Martinis Library, Catania (Italy) (Exhibition with "Sgruppo")
"Terra nera - 1a Manifestazione d'Arte Contemporanea sul Vulcano Etna", Palazzo del Comune di Milo (Italy), then Fornazzo (Centro Studi Village) and Maraneve (Italy)
"Trenta ore per la vita", for AISM (Ass. Ital. Sclerosi Multipla) in collaboration with Reti Fininvest, Quadreria, Palazzo Troilo Corte del Castello, Spilimbergo (Italy)
"Versanti dell'arte italiana: secondo novecento", XII "Valle Roveto" Prize, Centro Culturale Polivalente, Civitella Roveto (Italy)
"Natività", by E. Crispolti, Cooperativa Ceramica, Imola (Italy)
"Auto d'autore", Galleria Ferrari, Maranello (Italy)
- 1996 "Fischietti d'artista". "Le quattro Stagioni" - "L'Eros", 2nd Edition 1996, Galleria Micro Brera, Milan (Italy)
"Ovali Rotariani", by Sotheby's Italy, Teatro Manzoni, Milan (Italy)



- "La linea d'ombra. Un compleanno tra amici: Vittorio Basaglia", Ca' Lozzio Incontri, Piavon d'Oderzo (Italy)
- "Ecodialogando. Idee, progetti e realizzazioni per l'ambiente", Rotonda dell'Appiani, Serrone di Villa Reale, Monza (Italy)
- "Abitare il tempo", Verona (Italy)
- "Ai confini della terra", Trevi Flash Art Museum of International Contemporary Art, Trevi (Italy)
- 1997 "Arte e ambiente. Artisti internazionali dipingono la Sabina". Salisano and Mompeo (Italy)
- 37° Suzzara Award, "Lavoro e lavoratori nell'arte", Contemporary Art Gallery, Suzzara (Italy)
- Studio d'Arte Lanza, Intra (Italy)
- "Natività. Atrio d'onore dell'Amministrazione Provinciale di Ravenna" (Italy)
- 1998 "Memorie: cinquant'anni dopo". Castello della Rancia, Tolentino (Italy)
- "Da Ferrari alla Ferrari", Parco Giardino Enzo Ferrari, Maranello (Italy)
- Minchetti Award 50 Editions - 1948-1998, Palazzo San Domenico - Museo Michetti (Italy)
- 1999 "Il mondo di Paracelso", Paracelso Arte Contemporanea, Bologna (Italy)
- "La pittura d'immagine", Golf Club La Meridiana, Casinalbo di Formigine (Italy)
- 2000 "Immagine d'impegno - Impegno d'immagine. Anni Sessanta e Settanta: figurazione in Italia", ex Mattatoio Testaccio, Rome (Italy)
- "Mosaico è", Villa Manin, Passariano di Codroipo (Italy)
- "Religiosità e artigianato. Tradizione e innovazione", Palazzo del Monte, Padova (Italy)
- Donato Frisia Award, Palazzo Albini, Merate (Italy)
- "Cinquanta Pittori per Roma nel 2000", Chiostro del Bramante, Rome (Italy)
- "Arte come comunicazione di vita", Auditorium, Milan (Italy)
- "Nel segno del colore", Galleria Crossing-Arte Club, Portogruaro (Italy)
- "La collezione italiana presso il Museo d'Arte Contemporanea di Skopje", Modern Art Museum, Skopje (Macedonia)
- 2001 "Angeli. Dodici artisti per dare un volto all'invisibile", Centro Culturale Le Cappuccine, Bagnacavallo (Italy)
- "Esposizione delle opere di 20 artisti italiani realizzate per la raffineria di Ottana dell'E.N.I. nel 1974", Sala Consiliare del Comune, Orosei (Italy)
- Mail Art. International Review, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli (Italy)
- 2002 "Le donne del Rwanda", Palazzina Liberty, Milan (Italy)
- "Arte & Solidarietà", Imola (Italy)
- 2003 "Le opere e i giorni", Galleria San Carlo, Milan (Italy)
- "Via Mariae", Museo e Pinacoteca Diocesani, Imola (Italy)
- 2004 "Monumentalmente vostro", Circolo L. Muratori, Modena 2005 (Italy)
- 2006 "Pigri e viaggiatori", Chiesa di S. Maria Maddalena, San Gemini (Italy)
- 2007 "L'Arte, un messaggio di pace", Palazzo Albertini, Forlì (Italy)
- 2008 Mostra d'arte sacra nei chioschi della Cattolica, "Il Vangelo di Luca negli 'inediti' di 15 artisti", Milan (Italy), March 7 - April 7, 2008, edited by Luciano Caramel
- "L'enigma del vero. Percorsi del realismo in Italia 1870-1980", Galleria Civica di Palazzo Loffredo, Potenza (Italy), November 14, 2008 - February 15, 2009, edited by Laura Gavioli
- 2009 "Acquisizioni 2009", Civico Museo Parisi - Valle, Comune di Maccagno (Italy), February 21 - April 13, 2009
- 2011 54th Venice Biennale



"Serenarte", September 11, 2001 Memorial Day, Bologna (Italy)

"La formazione dell'uno, 150 artisti per l'Unità d'Italia", Galleria Nazionale di Cosenza (Italy)